

- **Nathalie RHEIMS** – Les reins et le cœur

Nathalie Rheims nous fait partager une année de sa vie où elle « arrive aux limites de ce que le corps et la conscience sont capables d'endurer ». Confrontée à « un gène tueur héréditaire » et une réalité implacable, elle voit peu à peu ses reins « véritable siège de l'inconscient » la lâcher. Ce gène transmis par toute une lignée de femmes qui l'ont précédé la rattrape de plein fouet. Transmission familiale, réanimation, dialyse, don, amour, bienveillance, âmes jumelles, traversent ce récit.

Nathalie Rheims nous fait partager l'apocalypse, la sortie du tunnel, une vie en morceaux, un chemin d'espérance, un choix sublimé par le don, mais aussi le déni, la colère, le lâcher prise, le sentiment de culpabilité.

Quelques lignes : « Ce que je traverse, depuis le début de ma maladie a modifié mes représentations. La présence dans mon corps, au niveau le plus intime, ce gène familial altère mon état de conscience...

La dénonciation de l'acharnement thérapeutique, l'euthanasie, c'est très différent selon qu'on participe à un colloque dans un amphithéâtre ou qu'on le vit chaque minute en réanimation.

Quand toutes les fonctions vitales, rénales, cardiaques, respiratoires, sont en berne, et qu'un œdème cérébral modifie vos facultés, la question se pose, mais autrement.

En réalité elle ne se pose plus, sinon aux médecins comme ils se sont demandés à mon sujet peut-on laisser mourir une femme de 58 ans ? »

Pour Odile, c'est un très beau livre, un très beau partage, une belle écriture.

- **Jean-Christophe RUFFIN** – Les trois femmes du consul

Aurel Timescu est consul adjoint à l'ambassade Maputo, capitale du Mozambique. C'est un calamiteux diplomate, mais un redoutable enquêteur quand il pressent une injustice. Beliot, un vieux blanc au caractère impossible, patron de l'hôtel Dos Camaroes est retrouvé mort, flottant dans la piscine de son hôtel. Béliot avait trois femmes et vivait actuellement avec la plus jeune qui était enceinte. Il y avait des histoires d'héritage, des problèmes de contrebande de défenses d'éléphants, d'écologie. Ce n'est pas vraiment un roman policier, mais un peu tout de même. Georges a trouvé ce livre reposant, sans stress, et bien développé : ce consul est vraiment malicieux et un peu à part.

- **Toni MORRISON** – Beloved – prix Pulitzer 1988

Inspiré d'un fait divers de 1856 – où un esclave en fuite préfère tuer ses enfants plutôt que de les voir retourner en servitude. Mais le fantôme de Beloved, la petite fille disparue, revient hanter la mère coupable. Pour Evelyne, une force extraordinaire pour sortir de l'oubli les opprimés de l'esclavage, les faire revivre dans des pages bouleversantes d'humanité et de violence à la fois

- **Philippe MADRAL** – Une sorcière à la Cour

« Si les hommes étaient plus aimants, ces prétendues sorcières n'existeraient pas. Ces malheureuses, que leurs époux battent, parfois jusqu'à la mort, n'est-il pas juste qu'elles cherchent à s'en défendre ? C'est la condition dans laquelle notre société tient les femmes qui provoque de telles aberrations criminelles. »

1678. Tandis que Louis XIV mène grand train à Saint-Germain et Versailles, Paris est frappée par les meurtres les plus abominables et la rumeur enflé : des empoisonneuses œuvrant pour le diable auraient infesté la ville.

Lorsque le scandale gagne la cour, le roi ordonne à La Reynie, lieutenant général de police, de démanteler les officines et de punir les sorcières. À mesure qu'il enquête, ce dernier comprend que le roi est victime d'un complot. Mais surtout, il découvre que derrière ces actes diaboliques se cache une

plus grande violence encore, subie par les femmes. Maintenus toute leur vie sous l'autorité d'un père, d'un frère ou d'un mari, ont-elles d'autre choix que le crime pour conquérir leur liberté ? Dans cette enquête sulfureuse, Philippe Madral nous plonge au cœur d'une société en pleine mutation et revisite sous un jour complètement nouveau la célèbre affaire des Poisons, avec un souffle romanesque exceptionnel.

Livre lu et aimé par Huguette.

- **Louis ARAGON – Les paysans de Paris**

Louis Aragon nous conduit dans le paysage parisien le long des passages couverts, à la découverte des boutiques, bains, bars, ..., dans des endroits insolites. On se laisse guider avec délectation dans ces déplacements à la recherche du merveilleux quotidien mis en valeur par la force poétique de l'auteur. Jean-Jacques précise qu'il ne s'agit pas là d'un roman, mais d'un récit situé entre la prose et la poésie, à l'époque du surréalisme où l'auteur fait l'éloge de l'imagination.

- **Eglantine EMEYE – Le voleur de brosse à dents**

Ce livre raconte le combat de tous les jours d'une mère face à l'autisme de son fils.

Najette est admirative de ce récit qui est actuellement en cours de lecture.

- **Anne PERCIN – Comment (bien) rater ses vacances**

Ce livre s'adresse d'abord aux adolescents (littérature jeunesse), mais l'humour dévastateur et l'autodérision du héros, Maxime, sont une source de jubilation pour tous les âges. Face à un tel succès, elle a ensuite écrit *Comment bien gérer sa love story, comment devenir une rock star*, etc., avec beaucoup de références musicales intéressantes. Rire garanti !

Petite suggestion de la part de Lisette : cadeau idéal pour vos enfants/petits-enfants adolescents !

[Livres disponibles à la bibliothèque.](#)

[Prochain café lecture : samedi 11 janvier dès 10h.](#)