

- Dorian SUKEGAWA – Les délices de Tokyo

La rencontre entre deux personnages, un marchand de pâtisseries et une vieille dame, se déroule sous les cerisiers et dans l'odeur sucrée de la pâte des haricots. Ce récit touchant, plein de poésie nous fait partager la souffrance, la solitude car Tokue, la vieille dame, porte en elle un lourd secret. C'est aussi une belle leçon de la conception de la vie.

A déguster sans modération selon Jean-Jacques.

- Paolo COGNETTI – Les huit montagnes

Une montagne. Pietro enfant de la ville. Bruno le petit vacher va l'initier à ce monde merveilleux de nature sauvage et de ruines abandonnées qui vont servir de cadre à leurs jeux .... Des années plus tard Pietro revient...après la mort de son père.

Marie Hélène a apprécié le thème du lien entre les amis et le thème de l'importance du lien avec ce père, aujourd'hui disparu.

- Pete FROMM - La vie en chantier

Une magnifique histoire vibrante de tendresse et d'espoir.

Nathalie nous a présenté la très belle histoire d'un couple dans le Montana. Les personnages sont attachants. Cela nous parle de la famille, du deuil et de la reconstruction car la maman meurt le jour où elle donne vie à son enfant. C'est aussi un livre sur la résilience....

- Michelle ADAMS – Entre les lignes

Une femme a subi un accident, depuis elle souffre d'amnésie ! Annie nous fait partager le suspense insoutenable : est-elle manipulée ? lui cache-t-on la vérité ?... Elle cherche la vérité sur son passé.

C'est un roman poignant...sur le mensonge !

- Olivier NOREK – Surface

Noémie Chastain, capitaine au 36 quai des Orfèvres est mutée à Avalonne, aux alentours d'un barrage EDF. Un fût, remonté du village englouti, est trouvé par un pêcheur. Dedans il y a le cadavre d'un jeune qui a disparu au moment de la construction du barrage, il y a 25 ans !

Georges a ressenti de l'empathie pour Noémie Chastain qui, malgré sa froideur apparente, boucle l'enquête avec beaucoup d'humanité. L'auteur sait très bien décrire le déroulement des énigmes et il sait faire durer le suspense !

- Léonor DE RECONDO - [Manifesto](#)

Deux narrations s'entrelacent au fil des chapitres. De nos jours, Léonor est au chevet de son papa mourant à l'hôpital, et retour dans le passé, on voyage dans la vie de ce papa artiste peintre et sculpteur. C'est une histoire vraie : Félix De Recondo est décédé en 2015.

Lisette a beaucoup apprécié la tendresse avec laquelle on peut accompagner sans tabou un être cher jusque dans son dernier souffle.

- Régis DEBRAY – Du génie français

Marie Rose nous demande, par jeu, de choisir l'écrivain qui représenterait le mieux selon nous, notre pays pour le pavillon de l'exposition universelle de 2020.

A l'échelle de la nation, cette question a fait naître cet essai : de Stendhal ou d'Hugo qui étaient en compétition...c'est Stendhal qui a obtenu le plus de suffrage. Et Régis Debray n'est pas du tout d'accord !

Pour lui, c'est Victor Hugo qui a le mieux décrit notre peuple. A ses yeux Stendhal n'aimait pas assez la France pour mériter ce titre ! Ils n'avaient pas du tout la même conception de la vie !

Marie Rose propose une idée : si nous lisons pour le printemps par exemple, tous le même livre afin de débattre de nos impressions de lecteur ?

Si cela vous tente, chacun peut apporter une proposition de livre afin qu'on en choisisse un....

[Livres disponibles à la bibliothèque.](#)

**Prochain café lecture : samedi 9 novembre dès 10h.**