

- Eric ORSENNA – Beaumarchais : un aventurier de la liberté

Coup de cœur de Marie : sur ce roman d'Orsenna et « son livre sur [La Fontaine : l'école buissonnière](#), ma encore beaucoup plus plu ! parce que ses fables ont toujours eu beaucoup d'importance pour moi. »

- Dion LEONARD – Gobi & moi

Coup de cœur de Annie : Dion, marathonien de haut niveau a vaincu tout ces démons intérieurs, ses faiblesses, pour le sport...de très haut niveau par l'endurance, la persévérance, puis l'amour de celle qui est devenue sa femme...et l'amour pour ce petit chien paumé, qui est un peu lui...

- Franck THILLIEZ – L'anneau de Moebius

Coup de cœur de Lisette : C'est la première enquête d'un jeune lieutenant Victor Marchal, dit Vic. On suit une enquête macabre, heure par heure, minute par minute. Mais le présent se mêle étrangement au passé et au futur. En effet, Stéphane Kismet -mêlé à l'affaire- a des prémonitions ! On se promène donc entre Stépas (le Stéphane du passé) et Stéfur (le Stéphane du futur). Roman haletant, Stéphane réussira-t-il à changer le futur ?

Malgré la noirceur du sujet, on s'attache au destin de ces deux personnages...

- Anne PERCIN – Le premier été

Coup de cœur d'Odile : Deux sœurs se retrouvent en Haute-Saône pour vider la maison de leurs grands-parents qui sont décédés. Catherine, la benjamine, se rappelle l'été de ses 16 ans. Des souvenirs douloureux, si longtemps repoussés, remontent à la surface.

Cet été-là, sa grande sœur Angélique ne pense qu'aux jeunes de la colo logeant un peu plus loin et au flirt. Mais Catherine ne se sent pas forcément à sa place. Elle se réfugie souvent dans le grenier où elle s'imprègne de l'esprit des choses de la nature. Toute la nature, des animaux aux plantes, de la rivière aux champs, lui remplissent le cœur. Et c'est au cœur de cette nature que LA rencontre s'amorce, et puis s'accomplit...

Le secret, l'angoisse, sa difficulté à s'intégrer à cette jeunesse du village, de la colo. Cet énorme décalage, sa gaucherie qui ira jusqu'aux sentiments extrêmes de honte mais aussi son amour de la vie, du vrai, sa joie mais aussi cette blessure profonde, qui restera en elle comme une écharde. Un non-dit qui restera non-dit car sa sœur assise sur le banc s'est endormie et n'a pas entendu sa confession. Plus fort a été son désir de se tourner du bon côté de la vie et des gens normaux. A quel prix...

« Apprendre la raison à grands coups de pied dans le cœur », on peut dire que cette phrase résume bien tout le propos du roman. J'ai adoré ce roman sensible et pudique, touchant au plus intime de l'être, de cette terrible période qu'est l'adolescence ? C'est une belle leçon de vie et un roman inoubliable !

- Bernard CLAVEL — Le tambour du Bief

Coup de cœur de Marie-Rose : Ce court roman de l'auteur franc-comtois a cinquante ans. Le relire permet de confronter le passé et le présent. L'intrigue du roman n'a pas trop vieilli : deux amis, l'un infirmier cherche à aider l'autre, chômeur et père de six enfants. Le cadre est le Jura ! ses rivières, ses forêts, ses fanfares municipales, ... et la question centrale : la fin de vie, l'euthanasie. Quelles questions et quelles solutions le romancier proposait-il et comment le lecteur de 2020 réagit-il ?

- Léonora MIANO – Rouge impératrice

Coup de cœur de Georges : C'est un roman d'anticipation, une fresque utopique, poétique mais aussi politique. Léonoa Miano se projette au XXI^e siècle dans une Afrique où presque tous les pays du continent seront unifiés dans une grande démocratie qui s'appellera Katiopa, elle sera prospère et très développée. C'est un peu ironique car ce sont les européens qui migrent en Afrique dorénavant. Il y a de très belles pages d'amour entre le chef d'état et une professeure d'université qu'on appelle la femme rouge car elle a le teint cuivré. Le début du livre est un peu long, mais devient captivant par la suite.

- Claire BEREST – Rien n'est noir

Coup de cœur de Françoise : Frida parle haut et fort, avec son corps fracassé par un accident de bus et ses manières excessives d'inviter la muerte et la vida dans chacun de ses gestes. Elle jure comme un charretier, boit des trempées de tequila, et elle ne voit pas où est le problème. Elle aime les manifestations politiques, mettre des fleurs dans les cheveux, parler de sexe crûment, et les fêtes à réveiller les squelettes. Et elle peint.

Frida aime par-dessus tout Diego, le peintre le plus célèbre du Mexique, son crapaud insatiable, fatal séducteur, qui couvre les murs de fresques gigantesques.

- Gunnar GUNNARSSON – Le berger de l'Avent

Coup de cœur de Jean-Jacques : Ce récit qui aurait inspiré Hemingway pour « Le vieil homme et la mer » nous raconte le voyage d'un homme qui part avec son chien dans les montagnes d'Islande, en hiver, sauver des moutons égarés. Il doit affronter des éléments déchaînés. Jean-Jacques a trouvé ce livre captivant.

- Edna O'BRIEN – Girl

Coup de cœur d'Evelyne : Histoire d'une des lycéennes nigérianes enlevées par Boko Haram en 2014. Le rapt, la vie dans le camp, le mariage forcé, la naissance d'un enfant. Puis la fuite, avec le bébé et une amie, dans la forêt, leur survie, et surtout la difficulté de reprendre une vie normale quand on porte la honte et la suspicion sur la famille et le village. Un livre fort sur l'oppression des femmes par les hommes et leur tentative de reconstruction.

- Christian ROULIN – Envie d'une vie

Coupe de cœur de Marie-Hélène : Impossible de parler de ce livre, sans parler de son auteur : Christian Roulin...

Christian est un grand sportif : alpinisme, randonnée, sports de glisse, activités nautiques, etc., avec à son actif, de grands sommets, beaucoup d'exploits. La pratique du sport participera à la rencontre de Isabelle, sa femme, avec laquelle il partage nombre de passions.

Enseignant en économie et à la veille de sa retraite, Christian prend conscience de l'apparition de troubles d'élocution, d'équilibre. Les examens médicaux se multiplient et le diagnostic « tombe » : premiers symptômes de la maladie de Charcot. Le temps de vie est compté. Christian part au combat...

Au fil des atteintes et du développement de symptômes, Christian rebondit.

En 2018, tétraplégique et réduit au silence, Christian garde le sourire et l'œil vif, cet œil désormais unique moyen de communication couplé à un logiciel de poursuite oculaire.

Si la maladie est bien présente physiquement, elle ne prend pas plus de place que nécessaire dans les ouvrages de Christian. Dans leur combat, le choix de vivre en dehors de l'hôpital est fondamental. Pour y parvenir, les dispositifs à mettre en place sont lourds. Un bel exploit. De belles rencontres sur leur chemin...

NB : Les deux ouvrages « Métamorphose, seconde vie » et « Envie... de vie » sont disponibles à la bibliothèque.

Pour communiquer avec Christian Roulin : association fandechristian2018@gmail.com

Livres disponibles à la bibliothèque.

Prochain café lecture : samedi 14 mars dès 10h.