

COMPTE – RENDU du café lecture du 14 janvier 2017 :

- **« L'ivre cœur » d'Anne Brobbel Dorsman . Roman. B.**

Louise revient chez son père, qui l'avait chassée car elle était enceinte, avec Emma sa fille de 8 ans. Elle revient avec beaucoup d'appréhension, son père ne va pas bien, il est vieux et malade. Petit à petit, grâce à l'innocence d'Emma, les relations entre le père et sa fille Louise s'améliorent. Ainsi le père arrive à lui confier un secret qui lui pèse sur le cœur depuis qu'il a passé 5 ans prisonnier dans une ferme en Allemagne comme ouvrier agricole.

« Le livre réveille chez certains des souvenirs douloureux » *Lisette*.

Livre déjà mentionné au café lecture de décembre.

- **« Une bouche sans personne » de Gilles Marchand. Roman.**

Un homme vient tous les soirs dans le même café pour y retrouver ses amis. Personne ne sait rien de lui, si ce n'est qu'il cache une cicatrice derrière son écharpe. Un jour, il décide de raconter son passé en faisant appel à ses souvenirs avec son grand-père et à dévoiler son passé douloureux. C'est cependant à la fantaisie et l'imaginaire qui nous éloignent de la réalité et nous font rencontrer des personnages improbables : un éléphant dégonflé, une mouche qui danse, un voisin spéléologue. Pourquoi ces détours ? Que cachent cette écharpe et cette cicatrice ?

« Ce premier roman pudique, poétique, drôle, amical et douloureux est servi par une plume allègre qui nous entraîne dans une lecture passionnante ». *Jean-Jacques*.

- **« Noireclair » de Christian Bobin ». Roman. Poésie**

L'auteur rend hommage à une femme qu'il a aimé, disparue vingt ans auparavant. Evoquant tour à tour le visage de son père, la mort de Kafka, un poète chinois du IV^e siècle, il décrit cet amour disparu. C. Bobin était l'invité de la Grande Librairie il y a 15 jours. *Evelyne*.

- **« Philothérapie » d'Éliette Abécassis. Roman . B.**

Juliette, qui a rompu avec un homme suite à un SMS trouvé sur son portable, décide de se passer de l'amour. Pour cela, sur les conseils de son libraire, elle suit une "philothérapie" par écran interposé. Le libraire est philosophe et il va convoquer de grands textes, comme celui du banquet de Platon, pour parler d'amour, de désir et en comprendre mieux les enjeux humains. *Marie-Rose*

- **Le Pouvoir au féminin, Marie – Thérèse d'Autriche d'Elisabeth Badinter. Documentaire, Biographie.**

Marie-Thérèse d'Autriche est la mère de Marie-Antoinette. C'est l'une des grandes figures tutélaires de son pays. Elle se révèle guerrière, politique avisée, mère tendre et sévère. C'est une femme au pouvoir absolu, hérité des Habsbourg, qui régna pendant 40 ans sur le plus grand empire d'Europe. Épouse d'un mari adoré et volage, elle a seize enfants. « Elisabeth Badinter est très impliquée dans la défense de la cause féminine. » *Annie*.

- **« La Rage » de Zygmunt Miloszewski. Roman policier. B.**

Excellent thriller. Polonais de plus ce qui change car c'est assez inhabituel. L'histoire, celle d'un crime plutôt affreux, baigne dans une ambiance triste, morose à l'image du pays et de la ville que nous décrit l'auteur. En effet la police découvre le squelette d'un homme dissous à la soude. Le héros, Théo est un procureur ayant une certaine vision de la justice. Toujours impeccable, un peu coincé, il se retrouve mêlé à une histoire sordide dont sa fille adorée va faire les frais. Dans ce roman il est question de justice, d'injustice, de violence conjugale dans un pays qui semble à la traîne sur ce sujet sur le plan légal. La question de la morale et de se faire justice soi-même est au cœur du récit. Que va faire Théo, mal dans sa peau, ne sachant pas toujours ce qu'il veut et quelle est sa place dans sa famille et dans cette petite ville d'Olstzin, ex-enclave prussienne en Pologne. Une intrigue intéressante. De vieux secrets de familles. Des hommes violents et des femmes passives. Une justice pas à leur écoute.

« Un thriller original et mélancolique. Une belle découverte avec une galerie de personnages hauts en couleur comme la psy ou le docteur Frankenstein. Le dernier titre d'une trilogie, mais rien n'empêche de commencer par celui-ci. » *Nathalie*

- **« La plénitude du vide » de Trinh Xuan Thuan. Documentaire.**

Que cela soit à l'échelle du cosmos, avec le fameux vide intersidéral, ou à celle de l'atome, l'existence et même l'omniprésence du vide est pour l'esprit moderne, une évidence. L'auteur nous fait comprendre que le vide est peuplé d'une multitude de particules élémentaires, d'ondes électromagnétiques et d'autres choses encore, qui sont à l'origine de l'univers et de la vie sur terre. *Georges.*

. Autres livres évoqués : « L'enfant d'octobre + « arrête tes mensonges » » de Philippe Besson. B.

: « Le colonel Chabert » suivi de l'interdiction de Balzac. Ce livre peut être mis en parallèle avec « L'ivre cœur » car il y a beaucoup de similitudes entre ces deux univers.

: « la Griffes du chien + Cartel » de Don Winslow. Ces 2 titres se suivent. B.

Deux romans magistraux sur la guerre américaine contre les narcotrafiquants sud-américains, mêlant fiction et réalité des trafics, guerres intestines, corruptions mutuelles..."

[B. : titres disponibles à la bibliothèque.](#)

Prochain café lecture, le samedi 11 février à 10h, d'ici là belles lectures au coin du feu....